



ACTA No. 2			
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: Informe de formación del programa, Elaboración De Tejidos En Telares con ficha N° 3108479, desarrollado en la comunidad indígena media luna del municipio de Uribia.			
CIUDAD Y FECHA:	Lunes 18 de Noviembre de 2024.	HORA INICIO: 8:00	HORA FIN: 16:00
LUGAR Y/O ENLACE:	Uribia, comunidad Indígena Media Luna.	DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO: SENA/Regional Guajira/CAA.	
AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR: <ul style="list-style-type: none">1. Desarrollo de las sesiones del programa de formación.2. Participantes del programa de formación3. Desarrollo de la temática y análisis de las competencias adquiridas por las aprendices.4. Resultados de aplicación de estudio de tiempo y movimiento			
OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN: <ul style="list-style-type: none">1. Describir el desarrollo de las sesiones del programa de formación.2. Caracterizar las mujeres participantes del programa de formación.3. Relatar la temática y análisis de las competencias adquiridas por las aprendices, para su desempeño.4. Brindar resultados de la aplicación de un estudio de tiempo y movimiento, para medir las capacidades y desempeño de las participantes en la elaboración de los productos			
DESARROLLO DE LA REUNIÓN			
<p>En el municipio de Uribia, comunidad indígena media luna, nos reunimos con el grupo de aprendices emprendedores que forman parte del programa EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE ARTESANIAS CON TEJIDO ETNICO con ficha N° 3105234, el cual se concertó previamente con sus lideres por parte de las organizaciones cooperantes; Sena y Cerrejón, sobre los objetivos e importancia de la formación, metodología y temática a trabajar en cada una de las sesiones del curso.</p> <p>Por tanto, se acordó que, durante el tiempo de desarrollo del curso, las reuniones serian 3 días a la semana con horarios de 8:00 am a 12:00 m. Ejecutándose tal cual como se planeó el cronograma con 26 mujeres Wayuu artesanas, que asistieron a la primera socialización, de las</p>			



26 aprendices matriculadas en el curso asistieron con regularidad 22 aprendices a al menos 2 sesiones, y en total culminaron con éxito 18 aprendices el programa de formación, logrando adquirir la transferencia de las diferentes competencias, aplicando las estrategias didácticas de aprendizaje que les permitieran aprender haciendo, cada una de las habilidades requeridas por el diseño curricular del programa de forma práctica en los siguientes temas:

- a) Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
- b) Entretejer Hilos Según Técnica De Tejido Con Agujas
- c) Alistar Materiales Según Requerimiento Técnico Y Tipo De Tejido
- d) Elaborar Artesanía En Tejido Étnico Según Requerimientos Y Técnica Artesanal
- e) Realizar Acabado A Producto En Tejido Étnico Según Material Disponible Y Requerimientos Técnicos.
- f) Diseñar Prototipo De Idea De Negocio De Acuerdo Con Técnicas De Validación
- g) Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
- h) Proyectar el mercado según segmentos y métodos de pronóstico
- i) Diseñar Prototipo De Idea De Negocio De Acuerdo Con Técnicas De Validación
- j) determinar reto de innovación de acuerdo con motivaciones y potencialidades del entorno.

De las 18 mujeres wayuu que recibieron la totalidad de la transferencia de competencias de aprendizajes, 12 tienen edades entre 18 y 28 años, mientras que el resto estaban por encima de los 30 años hasta los 65 años, siendo todas mujeres wayuu cabeza de hogar y que sostienen parte de sus gastos con la elaboración y comercialización de productos artesanales.

Por ultimo, como estrategia para medir las habilidades y competencias adquiridas por las artesanas durante el desarrollo de la formación, aplicamos un estudio de tiempo y movimiento, buscando con esto hacer un análisis y tener un dato promedio del desempeño inicial y final de las artesanas en la elaboración de sus productos. Arrojando los siguientes datos:

- **Aprendices que iniciaron con desempeño bajo:** 6 mujeres, que no tenían conocimiento o la practica en la elaboración de al menos un producto artesanal. De estas 6 artesanas al menos 3 terminaron con promedio de desempeño medio y las otras 3 con un desempeño alto. Según resultado obtenido del estudio, Estas mujeres en promedio pueden llegar a invertir hasta 25 horas de su tiempo en la elaboración de una mochila de tamaño comercial con características: 22 cm de fondo por 28 cm de alto, de una sola hebra con 4 colores combinado



- **Aprendices que iniciaron con desempeño medio:** 8 mujeres wayuu, ya tenían experiencia en la elaboración de al menos 1 producto artesanal, como la mochila de una hembra, un cordón o una gaza. Las 8 mujeres terminaron con desempeño alto, teniendo en cuenta que aprendieron a elaborar otros productos de mayor aceptación en el mercado de las artesanías como los son las mochilas de una (1) hebra y manillas tejidas de diferentes tamaños. Según resultado obtenido del estudio, Estas mujeres en promedio pueden llegar a invertir hasta 21 horas de su tiempo en la elaboración de una mochila de tamaño comercial con características: 22 cm de fondo por 28 cm de alto, de una sola hebra con 4 colores combinado
- **Aprendices que iniciaron con desempeño medio-Alto:** 4 mujeres wayuu, tenían experiencia en la elaboración de varios productos artesanales, mochilas de diferentes hebras, chinchorros, manillas, bolsos etc. Las 4 mujeres terminaron con un desempeño alto, debido a la tecnificación aprendida para la elaboración de los productos, esto significa que las artesanas pueden diseñar y elaborar sus productos aplicando mejores técnicas de acabado y presentación, esto teniendo en cuenta los objetivos del entorno y el mercado de comercialización. Según resultado obtenido del estudio, Estas mujeres en promedio pueden llegar a invertir hasta 19 horas de su tiempo en la elaboración directa de una mochila de tamaño comercial con características: 22 cm de fondo por 28 cm de alto, de una sola hebra con 4 colores combinado
- **Tiempo de mano de obra:** en el estudio se pudo encontrar que, de una artesana, el tiempo invertido en mano de obra depende básicamente de dos cosas; 1 habilidad que le da experiencia a la artesana y 2 el tipo, tamaño y diseño del producto. Sin embargo, podemos decir, que una mujer u hombre wayuu que se dedique solamente a la actividad de las artesanías, puede lograr un desempeño alto y de calidad elaborando 2,5 gramos de tejido en cualquier prototipo con diseño de una hebra y con mas de un color.

NOMBRE DE LA FORMACIÓN:	EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE ARTESANIAS CON TEJIDO ETNICO con ficha N° 3105234
MUNICIPIO:	Uribia
VEREDA O COMUNIDAD	Comunidad Indígena media luna
SITIO PARA CLASES:	Kiosco comunal.
HORARIO:	8:00 – 12:00 m
INSTRUCTORES:	Oscar Sanchez Sarmiento - Maria Ramirez Barros
FECHA INICIO DE LA FORMACIÓN:	02/09/2024
FECHA FIN DE LA FORMACIÓN	20/11/2024

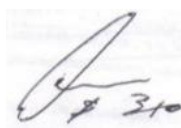


CONCLUSIONES

Los gestores, aprendices e instructores de forma unánime llegan al acuerdo que la formación sea dirigida de forma presencial y a su vez sean asignadas actividades que se puedan desarrollar de forma extramural, Adicionalmente se puede concluir que han recibido por parte de gestores e instructores información clara y amplia sobre los objetivos, la duración y el proceso de desarrollo de la formación, incluyendo temas, los métodos, técnicas y planes de evaluación y mejoramiento, sistema de evaluación, asistencia, reglamento para asistencia y matrícula al curso, así como la inducción institucional al presente proceso de Formación Profesional Integral en el programa Emprendedor En Elaboración De Artesanías Con Tejido Étnico.

Por último, podemos concluir, que en el desarrollo del curso pudo alcanzar un alto porcentaje de sus objetivos. Del total de las mujeres artesanas matriculadas en el proyecto formativo, el 70% pudo alcanzar a recibir la transferencia de las competencias, logrando en ellas resultados de aprendizaje que les permite desarrollar la actividad con un alto desempeño. Así, tener la oportunidad de generar mejores ingresos que harán un gran impacto en su calidad de vida y las de sus familias.

ESTABLECIMIENTO Y ACEPTACIÓN DE COMPROMISOS

ACTIVIDAD /DECISIÓN	FECHA	RESPONSABLE	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
Asistencia técnica al requerimiento de las líderes de la unidad productiva.	A partir del 30 de noviembre.	Instructora técnica	
Reporte de unidad productiva, como resultado de la formación y asesoría comercial al requerimiento de las líderes de la UP.	A partir del 30 de noviembre.	Instructor de emprendimiento	



ASISTENTES Y APROBACIÓN DECISIONES				
NOMBRE	DEPENDENCIA/ EMPRESA	APRUEBA (SI/NO)	OBSERVACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
Nemis Uriana	Aprendiz	SI	NINGUNA	Nemis Uriana
Gladis Uriana	Aprendiz	SI	NINGUNA	Gladis Uriana
Yasmin Velasquez	Aprendiz	SI	NINGUNA	Yasmin Velasquez
Yani Epinyu	Aprendiz	SI	NINGUNA	Yani Epinyu
Deisy Uriana	Aprendiz	SI	NINGUNA	Deisy Uriana
Melenda Epinyu	Aprendiz	SI	NINGUNA	Melenda Epinyu
Amelia Pustaina	Aprendiz	SI	NINGUNA	Amelia Pustaina
Delis Epinyu	Aprendiz	SI	NINGUNA	Delis Epinyu
Adelsi Uriana	Aprendiz	SI	NINGUNA	Adelsi Uriana
Miladis Epinyu	Aprendiz	SI	NINGUNA	Miladis Epinyu
Felicia Gonzalez	Aprendiz	SI	NINGUNA	FELICIA Gonzalez
Yenis Mengual	Aprendiz	SI	NINGUNA	Yenis Mengual
Beatriz Uriana	Aprendiz	SI	NINGUNA	Beatriz Uriana
Adriana Uriana	Aprendiz	SI	NINGUNA	Adriana U.
Viviana Pustaina	Aprendiz	SI	NINGUNA	Viviana P.



Programa: Emprendimiento En Elaboración De Artesanías con Tejidos Étnicos con ficha N° 3105234

ACTIVIDAD: Inducción al proceso formativo, Concentración de cronogramas de actividades e Identificación de conocimientos previos





Programa: Emprendimiento En Elaboración De Artesanías con Tejidos Étnicos con ficha N° 3105234

ACTIVIDAD: Emplear Capacidad Creativa E Innovadora Según Estrategia Emprendedora; identificar ideas y describir ideas de negocios.





Programa: Brindar formación en el programa, EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE ARTESANIAS CON TEJIDO ETNICO en la comunidad indigena de la alta Guajira media Luna, segun ficha: 3105234

Actividad: Diseñar Prototipo De Idea De Negocio De Acuerdo Con Técnicas De Validación





Programa: Brindar formación en el programa, EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE ARTESANIAS CON TEJIDO ETNICO en la comunidad indigena de la alta Guajira media Luna, segun ficha: 3105234

Actividad: Determinar reto de innovación de acuerdo con motivaciones y potencialidades del entorno..





Programa: Emprendedor En Elaboración De Artesanías Con Tejido Étnico En La Comunidad Indígena De La Alta Guajira Media Luna, Según Ficha: 3105234.

Actividad: Desarrollar formación aplicando las estrategias didácticas de aprendizaje que nos permitirán aprender realizando cada una de las habilidades requeridas por el diseño curricular y los temas artesanales.





Programa: Emprendedor En Elaboración De Artesanías Con Tejido Étnico En La Comunidad Indígena De La Alta Guajira Media Luna, Según Ficha: 3105234.

Actividad: Desarrollar formación aplicando las estrategias didácticas de aprendizaje que nos permitirán aprender realizando cada una de las habilidades requeridas por el diseño curricular y los temas artesanales.





Programa: Emprendedor En Elaboración De Artesanías Con Tejido Étnico En La Comunidad Indígena De La Alta Guajira Media Luna, Según Ficha: 3105234.

Actividad: Desarrollar formación aplicando las estrategias didácticas de aprendizaje que nos permitirán aprender realizando cada una de las habilidades requeridas por el diseño curricular y los temas artesanales.

